

[Home](#) > Giorgio Baldari canta sul palco del Primo maggio il brano “La strada è di tutti”, con cui ha vinto il contest musicale sulla sicurezza stradale #buonmotivo, organizzato da Anas e Polizia di Stato

Lazio, Roma, 30/04/2018

Giorgio Baldari canta sul palco del Primo maggio il brano “La strada è di tutti”, con cui ha vinto il contest musicale sulla sicurezza stradale #buonmotivo, organizzato da Anas e Polizia di Stato

Giorgio Baldari sul palco del Primo maggio il brano “La strada è di tutti”

Roma, 30 aprile 2018

Quest’anno il tradizionale appuntamento del concerto del Primo Maggio a Roma vedrà protagonista anche la **sicurezza stradale**. Infatti, salirà sul palco di piazza San Giovanni **Giorgio Baldari** che con il brano ‘La Strada è di tutti’ ha vinto il contest musicale **#buonmotivo**, organizzato da Anas nell’ambito dell’omonima campagna sulla sicurezza stradale.

La campagna #buonmotivo promossa, da Anas e dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti in collaborazione con la Polizia di Stato, sensibilizza gli utenti della strada sulle situazioni di pericolo che possono venirsi a creare, per se stessi e per gli altri, quando non si rispettano le regole. **Sulla strada non siamo mai da soli: c’è sempre un #buonmotivo per essere responsabili**. E sono proprio “gli altri” i veri protagonisti della campagna. Si tratta degli utenti più vulnerabili: ciclisti, motociclisti, ciclomotoristi, pedoni.

Una campagna che nasce sulle note musicali de “La mia versione dei ricordi” di Francesco Gabbani, che ha prestato volto e voce all’iniziativa.

Ai concorrenti che hanno partecipato al contest di Anas è stato chiesto di comporre un brano originale per raccontare il loro “buon motivo” per muoversi in sicurezza. Tra decine e decine di proposte musicali inviate sulla piattaforma online del concorso (www.buonmotivo.it [1]), sono poi stati scelti i tre finalisti ed è stato proclamato il vincitore.

Giorgio Baldari, giovane musicista e cantautore di Roma, tra il 2013 e il 2014 fonda la rock band Magnolia, con la quale porta avanti un’intensa attività live nei principali club e manifestazioni della Capitale guadagnandosi l’attenzione degli addetti ai lavori e di un nutrito ed appassionato pubblico di estimatori. Nel 2014 lascia i Magnolia. Fondamentale l’incontro con il produttore artistico Francesco Tosoni (Nathalie, vincitrice di XFactor IV, e Silvia Salemi) con cui Giorgio costruisce le basi del nuovo percorso artistico da solista. Attualmente Baldari è in studio per la lavorazione del suo primo EP.

Collegamenti

[1] <http://www.buonmotivo.it>